

Simulado 6 Concurso Professor De Português

1. O fazer a aula não se resume somente à sala de aula, está muito além de seus limites, no real envolvimento dos professores e seus alunos com a aventura do conhecimento, do relacionamento com a realidade vivenciada. Para o professor praticar a docência é:

- (A) uma tarefa rigorosamente acadêmica e burocratizada.
- (B) uma tarefa burocrática e sociológica.
- (C) uma experiência que demanda o recurso a múltiplos saberes, entre os quais a Filosofia e a Didática.
- (D) uma experiência que demanda saberes, pedagógicos, tecnológicos e culturais.

2. Conforme Rios, “estabelecer um ensino de qualidade é oferecer condições para a formação global de alguém que sabe ler, escrever e contar”. Nesse sentido,

- I. contar e cantar – nas expressões artísticas e religiosas, nas diversificadas investigações científicas.
- II. contar não apenas números, mas sua história real, espalhar sua palavra, falar de si e dos outros .
- III. escrever não apenas nos cadernos, mas no contexto de que participa, deixando seus sinais, seus símbolos.

IV. ler não apenas as cartilhas, mas os sinais do mundo, a cultura de seu tempo.

Está de acordo com a autora:

- (A) I e II
- (B) I, II, III, IV
- (C) I, III e IV
- (D) I, II e III

3. “As facilidades técnicas oferecidas pelos computadores possibilitam a exploração de um leque ilimitado de ações pedagógicas, permitindo uma ampla diversidade de atividades que professores e alunos podem realizar. Por outro lado, essa ampla gama de atividades pode ou não estar contribuindo para o processo de construção de conhecimento. O aluno pode estar fazendo coisas fantásticas, porém o conhecimento usado nessas atividades pode ser o mesmo que o exigido em outra atividade menos espetacular. O produto pode ser sofisticado, mas não ser efetivo na construção de novos conhecimentos”.

Com esse argumento, José Armando Valente entende que o melhor é:

- (A) a educação escolar estimular novas formações estruturais, integrando a família nesse novo contexto.

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

(B) quando o computador seja utilizado valorizando a história cultural e pedagógica no contexto extra-escolar.

(C) quando o computador avança e compartilha os interesses didáticos.

(D) quando os conhecimentos técnicos e pedagógicos crescem juntos, simultaneamente, um demandando novas idéias do outro.

4.A distinção entre uma abordagem educacional que privilegia a transmissão de informação e uma abordagem que enfatiza o desenvolvimento de projetos e a construção de conhecimento coloca os educadores entre dois pólos que não podem ser vistos como antagônicos. Eles não podem ser extremistas no sentido de terem que optar exclusivamente por uma prática baseada na transmissão de informação ou na construção de conhecimento. O educador deve estar preparado e saber intervir no processo de aprendizagem do aluno, para

(A) que ele seja capaz de transformar as informações (transmitidas e/ou pesquisadas) em conhecimento, por meio de situações-problema, projetos e/ou outras atividades que envolvem ações reflexivas. O importante é que haja um movimento entre estas duas abordagens pedagógicas de forma articulada, propiciando ao aluno oportunidades de construção do conhecimento.

(B) que ele seja capaz de monitorar e manusear o computador.

(C) que ele seja capaz de usar o computador de forma com que as informações ultrapassem as estruturas simbólicas, viabilizando o trabalho educacional.

(D) que o ensino e a pesquisa impliquem no desenvolvimento de competências cognitivas e sociais.

5. O domínio da linguagem, como atividade discursiva e cognitiva, e o domínio da língua, como sistema simbólico utilizado por uma comunidade lingüística, são condições de possibilidade de plena participação social. Pela linguagem os homens e as mulheres se comunicam, têm acesso à informação, expressam e defendem pontos de vista, partilham ou constroem visões de mundo, produzem cultura. Assim, um projeto educativo comprometido com a democratização social e cultural atribui à escola

(A) o trabalho pedagógico comprometido com as

características culturais diversas.

(B) sua função administrativa e comprometida em trazer a comunidade para o debate acadêmico.

(C) a função e a responsabilidade de contribuir para garantir a todos os alunos, o acesso aos saberes, lingüísticos necessários para o exercício da cidadania.

(D) a definição do trabalho elaborado cientificamente respeitando os conteúdos básicos.

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de portugues:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

6. A produção de discursos não acontece no vazio. Ao contrário, todo discurso se relaciona, de alguma forma, com os que já foram produzidos. Nesse sentido, os textos, como resultantes da atividade discursiva, estão em constante e contínua relação uns com os outros, ainda que, em sua linearidade, isso não se explicita. A esta relação entre o texto produzido e os outros textos é que se tem chamado intertextualidade. Todo texto se organiza dentro de determinado gênero em função das intenções comunicativas, como parte das condições de produção dos discursos, as quais geram usos sociais que os determinam. Os gêneros são, portanto, determinados historicamente, constituindo formas relativamente estáveis de enunciados, disponíveis na cultura. São caracterizados por:

- I. conteúdo temático: o que é ou pode tornar-se dizível por meio do gênero;
- II. construção composicional: estrutura particular dos textos pertencentes ao gênero;
- III. estilo: configurações específicas das unidades de linguagem derivadas, sobretudo, da posição enunciativa do locutor;
- IV. conjuntos particulares de seqüências que compõem o texto

Conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais, assinale a alternativa correta:

- (A) I, III e IV
- (B) I, II, III e IV
- (C) II, III e IV
- (D) III e IV

7. Pode-se considerar o ensino e a aprendizagem de Língua Portuguesa, como prática pedagógica, resultantes da articulação entre as seguintes variáveis :

- I. o aluno.
- II. os conhecimentos com os quais se opera nas práticas de linguagem.
- III. a mediação do professor.

Assinale a alternativa correta:

- (A) I, II e III
- (B) I e II
- (C) II e III
- (D) I e III

8. Toda educação comprometida com o exercício da cidadania precisa criar condições para que o aluno possa desenvolver sua competência discursiva. Um dos aspectos da competência discursiva é o sujeito ser capaz de utilizar a língua de modo variado, para produzir diferentes efeitos de sentido e adequar o texto a diferentes situações de interlocução oral e escrita. É o que aqui se chama de competência lingüística e estilística. Sobre o desenvolvimento da competência discursiva, deve a escola organizar as atividades curriculares relativas ao ensino-aprendizagem da língua e da linguagem. A importância e o valor dos usos da linguagem são determinados historicamente. Atualmente,

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

exigem-se níveis de leitura e de escrita diferentes dos que satisfizeram as demandas sociais até bem pouco tempo e tudo indica que essa exigência tende a ser crescente. A necessidade de atender a essa demanda, (A) exige um modelo de ação docente pautada nos princípios históricos e culturais, observando a avaliação pré-definida pelo corpo docente. (B) obriga à revisão substantiva dos métodos de ensino e à constituição de práticas que possibilitem ao aluno ampliar sua competência discursiva na interlocução. (C) exige a construção e a elaboração do sujeito envolvido no contexto escolar. (D) obriga a internalização do material didático e cultural que modifica o aluno.

9. Ao ingressarem na escola, os alunos já dispõem de competência discursiva e lingüística para comunicar-se em interações que envolvem relações sociais de seu dia-a-dia, inclusive as que se estabelecem em sua vida escolar.

Acreditando que a aprendizagem da língua oral, por se dar no espaço doméstico, não é tarefa da escola, as situações de ensino vêm utilizando a modalidade oral da linguagem unicamente como instrumento para permitir o tratamento dos diversos conteúdos. Uma rica interação dialogal na sala de aula, dos alunos entre si e entre o professor e os alunos, é

uma excelente estratégia de construção do conhecimento, pois permite a troca:

- I. de informações.
- II. o confronto de opiniões.
- III. a negociação dos sentidos.
- IV. a avaliação dos processos pedagógicos em que estão envolvidos.

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais são corretas apenas:

- (A) I e II
- (B) II e III
- (C) I, II, III, IV
- (D) II e IV

10. O texto literário constitui uma forma peculiar de representação e estilo em que predominam a:

- (A) força da intenção estética e a reconstrução do saber pedagógico.
- (B) força criativa da imaginação e o saber inacabado.
- (C) força criativa da imaginação e a intenção estética.
- (D) reconstrução do trabalho pedagógico e a força criativa da imaginação.

gabarito

- 1-c
- 2-b
- 3-d
- 4-a
- 5-c
- 6-b
- 7-a
- 8-b
- 9-c
- 10-c

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de portugues:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>