

Simulado 7 Concurso Professor De Português

1. Leia o texto abaixo, sobre variações lingüísticas, para responder as questões 1 a 3

“Os usuários de uma língua é que determinam a forma como ela é utilizada. A língua falada no tempo de nossos avós, por exemplo, é diferente da maneira como hoje falamos. Por outro lado, nós temos expressões, gírias e sotaque diferentes dos de outras regiões do país, e vice versa. Essa variedade lingüística é reflexo da variedade cultural dos falantes da língua. Observe-se que, conforme o prestígio social do grupo dominante, sua modalidade lingüística acaba sendo considerada “padrão” e expressão de poder, o que não significa que seja a única linguagem correta; ela é uma variante da língua. Conforme a situação em que nos encontramos – em ambiente profissional, em grupo familiar ou de amigos – usamos variantes da língua. Ela difere conforme o grupo social a que pertencemos; há gírias específicas dos surfistas, dos locutores de futebol, dos diferentes grupos profissionais (cientistas, médicos, professores, etc.). À escola cabe rejeitar preconceitos em relação à diversidade lingüística

dos alunos, auxiliando-os a perceber que a forma mais adequada do uso da língua depende do contexto em que é utilizada. Em casa, ambiente informal, um professor, por exemplo, poderá falar de forma descontraída, com gírias e deslizes de português, como em “A turma na sala, hoje, fizeram bagunça”. Em ambiente profissional, no entanto, deverá empregar a norma culta padrão da língua, mas sem pedantismo”.

A leitura do texto permite concluir que:

(A) o que determina a forma mais correta de falar é o contexto em que a língua é empregada.

(B) no Brasil fala-se uma só língua, com dialetos diferentes, que variam de região para região.

(C) para que a conversa fique mais descontraída, ao se dirigir ao diretor escolar, por exemplo, o aluno poderá empregar gírias.

(D) o falante deve escolher, dentre as variações lingüísticas, a que melhor expressa seu estado de espírito, no momento da comunicação.

2. A partir do texto, conclui-se que a única das frases abaixo que o professor deve empregar, em sua atuação profissional,

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

é:

(A) nosso colégio está estabelecido à rua Cruz e Sousa.

(B) tu é um aluno tão bom, Vítor. Por que faltou às provas finais?

(C) nossas aulas, haja vista tantos feriados, deverá estender-se até meados de dezembro.

(D) que isso fique entre eu e tu: prefiro português do que matemática.

3. Considere as seguintes afirmações:

I. na escola, a única norma lingüística aceitável deve ser o português correto.

II. dentre as variações lingüísticas de um grupo social, uma adquire prestígio e passa a ter valor oficial, de acordo com o grupo social dominante.

III. no país, o domínio de uma variante lingüística confere ao usuário acesso ao poder.

IV. um mesmo indivíduo faz diferentes usos da língua, segundo o contexto ambiental em que se encontra.

Justificam-se pelo texto:

(A) II e IV

(B) I e III

(C) I e IV

(D) II e III

4. A conceituação de texto não se restringe ao ato da palavra escrita, pois texto é tudo aquilo que é possível ser compreendido pelo interlocutor (ouvinte/leitor) podendo ser oral ou escrito. Para Geraldi (2006), o texto é "... uma proposta de compreensão" onde o autor chama a atenção do locutor

para a importância de ações indissociadas da prática de produção textual, a saber:

I. ter o que dizer.

II. ter motivos para dizer o que se tem a dizer.

III. ter um interlocutor.

IV. construir-se como locutor enquanto sujeito que diz, o que diz, para quem diz.

V. escolher as estratégias para realizar o que dizer, os motivos, o interlocutor e o próprio posicionamento como locutor.

São verdadeiras, de acordo com o autor, apenas o contido em:

(A) I, II, IV e V

(B) I, II, III, IV, V

(C) I, IV e V

(D) I, III e IV

5. O domínio da linguagem se constitui como condições de possibilidade de plena inserção social. É por meio da linguagem que os seres humanos se comunicam, têm acesso à informação, expressam e defendem pontos de vista, produzem cultura. Desta forma, ao ensinar Língua Portuguesa a escola, como espaço social de construção, assume para si a responsabilidade de contribuir para assegurar aos seus alunos o acesso aos saberes da fala e da escrita necessários para que cada um seja capaz :

(A) de estabelecer padrões mínimos de desenvolvimento cognitivo.

(B) de interpretar os diferentes textos de forma consciente.

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

(C) de estabelecer fundamentações sobre os diferentes códigos literários.

(D) de interpretar os diferentes textos que circulam, de assumir a palavra, de produzir textos eficientes nas mais diversas situações.

6.A avaliação deve ser uma iniciativa promotora da facilitação da evolução da trajetória do educando. O aprender do aprendiz se dá longitudinalmente (gradativo e

complementar). Isso significa que o professor deve se preocupar com uma ação:

(A) avaliativa que volte o seu olhar para o futuro dos alunos, respeitando, presentemente, os ritmos, os interesses de cada um, buscando, evidentemente, a aquisição, ao máximo, da aprendizagem deles.

(B) avaliativa que volte o seu olhar para o passado dos alunos, respeitando, presentemente, os ritmos, os interesses de cada um, buscando, evidentemente, a aquisição, ao máximo, da aprendizagem deles.

(C) avaliativa que volte o seu olhar para o futuro dos alunos, respeitando e valorizando a aprendizagem do grupo envolvido no contexto social e cultural.

(D) avaliativa que volte o seu olhar para o passado dos alunos, respeitando e valorizando a aprendizagem.

7.“A evolução do aprendiz e a edificação de novas

representações mentais concernentes a toda a sua vivência no contexto escolar e extra-escolar, é uma realidade que se dá de forma perene. Disso, faz-se obrigatório que o docente compreenda que o dar um passo de cada vez é uma gigantesca conquista”. Conforme Jussara Hoffmann (2004),

(A) cada passo do aluno precisa ser observado em seu sentido próprio: de mobilização, de processo, de formulação de conceitos.

(B) a avaliação envolve setores culturais do cotidiano escolar.

(C) cada passo do aluno precisa ser observado em seu sentido figurado: de formulação de conceitos abstratos.

(D) a avaliação precisa avaliar e classificar os envolvidos no processo ensino-aprendizagem.

8.Jussara Hoffmann também levanta a idéia da finalidade da avaliação sendo observada a partir de uma concepção polarizada:

(A) a do “controle que acompanha”, e a do “controle cultural”.

(B) a do “controle acadêmico”, e a do “controle político partidário”.

(C) a do “controle que cerceia”, e a do “controle que acompanha”.

(D) a do “controle didático”, e a do “controle cultural”.

9. Jussara Hoffmann opõe-se à teoria de alguns teóricos que dizem ser necessário comunicar aos alunos quais os critérios

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de português:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>

avaliativos serão usados para aquilatar uma determinada tarefa. Para ela, “a coerência de argumentos – entre outros – não pode ser adotada como um critério porque o aluno não aprende sobre coerência de argumentos simplesmente porque o professor o anuncia como um critério avaliativo, mas, ele irá (A) aprender a dar sentido às suas idéias escritas ou faladas pela ininterrupção de todo labor pedagógico”. (B) aprender a dar sentido somente às suas idéias faladas pela fragmentação de todo projeto pedagógico oferecido no ambiente escolar”. (C) aprender a dar sentido somente às suas idéias escritas pela fragmentação de toda argumentação operacional centralizada no contexto extra-escolar”. (D) aprender a valorizar as atividades oferecidas nas avaliações mensais”.

10.O instrumento de avaliação serve como um questionamento à espera do imprevisível, do diferente, do

novo, da reação de sujeitos diferentes, com suas respostas diferentes a uma pergunta comum a todos. Por isso, a rigor, (A) o diagnóstico deve rigorosamente atender as metas pedagógicas estabelecidas no Plano de Aula do professor. (B) na tarefa avaliativa, segundo a visão mediadora, não existem critérios precisos (re) pensados de antemão. (C) na tarefa avaliativa, segundo a visão mediadora, é preciso respeitar os critérios (re) pensados. (D) na perspectiva da avaliação mediadora, há uma preocupação com critérios exatos e definidos.

gabarito

1-a
2-c
3-a
4-b
5-d
6-a
7-a
8-c
9-a
10-b

Simulados para concurso de professores

<http://simuladosquestoes.com.br>

Material completo concurso professor de portugues:

<http://simuladosquestoes.com.br/concursoprofessor/portugues/>