

## Simulado 11 Concurso de Educação Física Concurso Professor

01.(Ano: 2017/Banca: IFB) Para Betti e Zuliani (2002), a escolha de conteúdos específicos e estratégias a serem desenvolvidas nas aulas de Educação Física do ensino médio devem obedecer a alguns princípios metodológicos gerais, tais quais estão listados abaixo. Com base no texto dos autores, associe os princípios metodológicos às suas respectivas caracterizações.

I) Princípio da inclusão

II) Princípio da complexidade

III) Princípio da diversidade

IV) Princípio da adequação ao aluno

( ) Os conteúdos devem adquirir dificuldade crescente com o decorrer das séries, tanto do ponto de vista estritamente motor (habilidades básicas à combinação de habilidades, habilidades especializadas, etc.) como cognitivo (da simples informação à capacidade de análise, de crítica, etc.).

( ) A escolha dos conteúdos deve, tanto quanto possível, incidir sobre a totalidade da cultura corporal de movimento, incluindo jogos, esporte, atividades rítmicas/expressivas e dança, lutas/artes marciais, ginásticas e práticas de aptidão física, com suas variações e combinações.

( ) Os conteúdos e estratégias escolhidos devem sempre propiciar o envolvimento de todos os alunos.

( ) Em todas as fases do processo de ensino deve-se levar em conta as características, capacidades e interesses do educando, nas perspectivas motora, afetiva, social e cognitiva. Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA de associação, de cima para baixo:

a) III, II, IV, I

b) II, III, IV, I

c) IV, III, I, II

d) II, III, I, IV

e) II, IV, I, III

02.(Ano: 2017/Banca: IFB) De acordo com as Orientações Curriculares para o Ensino Médio, do Ministério da Educação, uma das grandes expectativas dos professores de Educação Física, quando se prepara um documento curricular, é a definição de uma grade de conteúdos e sua sequência didático-pedagógica. O que ensinar, como ensinar e quando ensinar é o eixo da expectativa em geral. Acerca dos conteúdos curriculares da Educação Física escolar, assinale a questão que é INCORRETA.

a) Só é possível determinar/selecionar/escolher conteúdos se houver uma definição de assuntos ou temas a priorizar, tanto por parte da comunidade escolar quanto dos professores, a partir da especificidade de suas disciplinas.

b) Justamente por constituírem uma produção cultural, as práticas corporais carregam consigo um conjunto de valores, sentidos e significados vinculados aos sujeitos que as

**Material com Milhares de Questões para Concurso:**

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

produzem/ reproduzem, por isso, não existe uma forma de registro que possa abarcar a quantidade de práticas corporais produzidas e sistematizadas pela humanidade.

c) O acesso às práticas corporais de outras regiões e mesmo países ganha sentido justamente quando elas nos levam a pensar sobre as diferenças entre as culturas e como essas diferenças podem influenciar nossa identidade, de forma que, a ideia seja justamente priorizar as práticas esportivas locais para não perdermos nossa identidade.

d) O processo de seleção e a consequente escolarização desses conteúdos sempre estiveram relacionados ao contexto social e político da época. Assim, mais uma vez, é importante destacar que a seleção desses conteúdos não é realizada de forma natural, sendo fruto de um campo de disputa de interesses e intencionalidades.

e) Ao longo do processo de consolidação da Educação Física como um componente curricular, houve um movimento de seleção e escolarização de um conjunto de práticas corporais, notadamente daquelas que se institucionalizaram e se legitimaram socialmente. Dessa forma, algumas manifestações específicas de: esporte, ginástica, dança, lutas, jogos e brincadeiras constituíram conteúdos de ensino da Educação Física.

03.(Ano: 2017/Banca: IFB) Basicamente, as fibras musculares podem ser do tipo I (de contração lenta) ou do tipo II (de contração rápida). Com relação às fibras musculares podemos afirmar que:

a) as fibras do tipo I possuem maiores reservas de triglicerídeos;

b) as fibras do tipo I expressam maior potencial glicolítico;

c) é consenso que o treinamento físico pode converter as fibras do tipo I em fibras do tipo II;

d) a proporção de fibras do tipo I e fibras do tipo II é o principal fator preditivo de sucesso atlético;

e) as fibras do tipo II apresentam densidade capilar maior que as do tipo I.

04.(Ano: 2017/Banca: IFB) O texto de Rodrigues e Darido (2008), intitulado “A Técnica Esportiva em Aulas de Educação Física”, apresenta as abordagens socioculturais da Educação Física nas últimas décadas e tece severas críticas à relação entre Educação Física e Esporte. Em relação a este contexto, analise as afirmativas abaixo.

I - O que se propõe é que os gestos técnicos sejam um meio privilegiado para alcançar outras finalidades educativas e não a única aprendizagem necessária.

II – É fundamental conhecer as técnicas esportivas para usufruir prazerosamente do esporte e/ ou do seu consumo como espectador esclarecido.

III - A aprendizagem da técnica pelos alunos não é antagônica ao prazer e ao lúdico nas aulas, podendo, dependendo do tipo de intervenção pedagógica do professor, ser aspectos simultâneos e complementares.

IV - Os gestos técnicos devem ser condição necessária e indispensável para que o aluno vivencie e pratique o esporte.

V – Em linhas gerais há um consenso entre as obras de tendências socioculturais, que defendem a exclusão do ensino dos gestos técnicos em detrimento da construção de um entendimento mais amplo a respeito do esporte na escola.

A alternativa que representa o conjunto das afirmativas INCORRETAS é:

a) I, II e III

b) II, IV e V

- c) II e V
- d) III e IV
- e) IV e V

05.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) O jogo é fato mais antigo que a cultura, pois esta, mesmo em suas definições menos rigorosas, pressupõe sempre a sociedade humana; mas os animais não esperaram que os homens os iniciassem na atividade lúdica. É possível afirmar com segurança que a civilização humana não acrescentou característica essencial alguma à ideia geral de jogo. Os animais brincam tal como os homens.

J. Huizinga. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 1999. p. 3 (com adaptações).

Tomando o jogo como importante objeto de ensino-aprendizagem nas aulas de educação física, julgue o item subsecutivo.

Em uma sociedade competitiva e individualista, o jogo surge como excelente estratégia didática para que o professor de educação física desenvolva e reproduza alguns valores presentes na sociedade contemporânea.

Certo Errado

06.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) O jogo é fato mais antigo que a cultura, pois esta, mesmo em suas definições menos rigorosas, pressupõe sempre a sociedade humana; mas os animais não esperaram que os homens os iniciassem na atividade lúdica. É possível afirmar com segurança que a civilização humana não acrescentou característica essencial alguma à ideia geral de jogo. Os animais brincam tal como os homens.

J. Huizinga. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 1999. p. 3 (com adaptações).

Tomando o jogo como importante objeto de ensino-aprendizagem nas aulas de educação física, julgue o item subsecutivo.

A ludicidade, o caráter simbólico e a facilidade de ajustamento e adequação aos objetivos pedagógicos do professor são características que enfatizam o potencial educativo do jogo nas aulas de educação física.

Certo Errado

07.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) O jogo é fato mais antigo que a cultura, pois esta, mesmo em suas definições menos rigorosas, pressupõe sempre a sociedade humana; mas os animais não esperaram que os homens os iniciassem na atividade lúdica. É possível afirmar com segurança que a civilização humana não acrescentou característica essencial alguma à ideia geral de jogo. Os animais brincam tal como os homens.

J. Huizinga. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 1999. p. 3 (com adaptações).

Tomando o jogo como importante objeto de ensino-aprendizagem nas aulas de educação física, julgue o item subsecutivo.

Os conflitos entre os alunos são diminuídos quando o professor de educação física utiliza dinâmicas práticas de jogos. Isso ocorre porque os jogos possuem regras universais.

Certo Errado

08.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) O jogo é fato mais antigo que a cultura, pois esta, mesmo em suas definições menos rigorosas, pressupõe sempre a sociedade humana; mas os animais não esperaram que os homens os iniciassem na atividade lúdica. É possível afirmar com segurança que a civilização humana não acrescentou característica essencial alguma à ideia geral de jogo. Os animais brincam tal como os homens.

J. Huizinga. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 1999. p. 3 (com adaptações).

Tomando o jogo como importante objeto de ensino-aprendizagem nas aulas de educação física, julgue o item subsecutivo.

A fim de preservar a autonomia dos alunos, o professor deve atuar apenas como juiz nas dinâmicas de práticas que se utilizem de jogos nas aulas de educação física.

Certo Errado

09.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) O jogo é fato mais antigo que a cultura, pois esta, mesmo em suas definições menos rigorosas, pressupõe sempre a sociedade humana; mas os animais não esperaram que os homens os iniciassem na atividade lúdica. É possível afirmar com segurança que a civilização humana não acrescentou característica essencial alguma à ideia geral de jogo. Os animais brincam tal como os homens.

J. Huizinga. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 1999. p. 3 (com adaptações).

Tomando o jogo como importante objeto de ensino-aprendizagem nas aulas de educação física, julgue o item subsecutivo.

Na medida em que o esporte é o principal conteúdo das aulas de educação física, o jogo tornou-se uma estratégia pedagógica para o desenvolvimento das aptidões esportivas dos alunos.

Certo Errado

10.(Ano: 2017/Banca: Quadrix) A concepção de educação física e seus objetivos na escola devem ser repensados, com a correspondente transformação de sua prática pedagógica. A educação física deve assumir a responsabilidade de formar um cidadão capaz de posicionar-se criticamente diante das novas formas da cultura corporal de movimento – o esporte-espetáculo dos meios de comunicação, as atividades de academia, as práticas alternativas etc. Por outro lado, é preciso ter claro que a escola brasileira, mesmo que quisesse, não poderia se equiparar em estrutura e funcionamento às academias e aos clubes, mesmo porque é outra a sua função.

A educação física, enquanto componente curricular da Educação Básica, deve assumir então uma outra tarefa: introduzir e integrar o aluno na cultura corporal de movimento, formando o cidadão que vai produzi-la, reproduzi-la e transformá-la, instrumentalizando-o para usufruir do jogo, do esporte, das atividades rítmicas, da dança, das ginásticas e práticas de aptidão física, em benefício da qualidade da vida.

M. Betti e L. R. Zulliani. Educação Física Escolar: uma proposta de diretrizes pedagógicas. Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte. São Paulo, v. 1, n.º 1, 2002, p. 73-81 (com adaptações).

**Material com Milhares de Questões para Concurso:**

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

<http://simuladosquestoes.com.br/>

Com base no texto, julgue o item a seguir.

A participação do professor de educação física na elaboração do projeto político-pedagógico da escola deve preservar o desejo dos alunos de optar, em detrimento do componente curricular da educação física, por realizar práticas corporais em outros cenários sociais (clubes e academias), entendendo que estas instituições contemplam o trabalho pedagógico da educação física escolar.

Certo Errado

GABARITO

01. d

02. c

03. a

04. e

05. errado

06. certo

07. errado

08. errado

09. errado

10. errado

**Material com Milhares de Questões para Concurso:**

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

**Material de Conhecimentos Pedagógicos.**

<http://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

**Material com Milhares de Questões para Concurso:**

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>