



Simulado Concurso Professor

Dermeval Saviani

1. Dermeval Saviani é o idealizador da pedagogia por ele denominada:

- a) Histórico-social.
- b) Histórico-crítica.
- c) Moderna-crítica.
- d) Moderno-social.

2. O método pedagógico da Pedagogia Histórico-Crítica contempla as seguintes etapas: prática social inicial, problematização, instrumentalização, catarse e prática social final. O principal defensor dessa tendência pedagógica é:

- a) Lev Vygotsky.
- b) John Dewey
- c) Jean Piaget.
- d) Paulo Freire
- e) Dermeval Saviani.

3. Esse educador brasileiro integrou o movimento por renovação da educação brasileira. Foi um dos signatários do documento intitulado "Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova". Essa descrição se refere a:

- a) Paulo Freire.
- b) Darcy Ribeiro.
- c) Dermeval Saviani.
- d) Anísio Teixeira.

4. Em relação à obra "Escola e Democracia", de Dermeval Saviani, é correto afirmar que:

- a) As teorias crítico-reprodutivistas entendem ser a educação um instrumento de equalização social, portanto, de superação da marginalidade.
- b) As teorias não-críticas compreendem a educação como um instrumento de

marginalização social, mas não apresentam uma proposta pedagógica para a organização da escola.

c) Para a pedagogia tecnicista, a escola tem como função difundir a instrução e transmitir conhecimentos.

d) Saviani denuncia o caráter reacionário da pedagogia tradicional, que proclama a democracia, mas se restringe a um grupo privilegiado, legitimando as desigualdades.

e) Saviani defende o trabalho com os conteúdos culturais como elemento de construção de uma pedagogia verdadeiramente revolucionária.

5. Conforme Dermeval Saviani esclarece em "Escola e Democracia", constitui uma teoria não crítica da Educação:

- a) teoria da Escola Nova
- b) teoria da Escola Dualista
- c) teoria Crítico-reprodutivista
- d) teoria da Escola como Aparelho Ideológico do Estado
- e) teoria Progressista Libertária

6. Em relação à obra "Escola e Democracia", de Dermeval Saviani, é correto afirmar que:

a) As teorias crítico-reprodutivistas entendem ser a educação um instrumento de equalização social, portanto, de superação da marginalidade.

b) As teorias não-críticas compreendem a educação como um instrumento de marginalização social, mas não apresentam uma proposta pedagógica para a organização da escola.

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



c) Para a pedagogia tecnicista, a escola tem como função difundir a instrução e transmitir conhecimentos.

d) Saviani denuncia o caráter reacionário da pedagogia tradicional, que proclama a democracia, mas se restringe a um grupo privilegiado, legitimando as desigualdades.

e) Saviani defende o trabalho com os conteúdos culturais como elemento de construção de uma pedagogia verdadeiramente revolucionária.

7. Em relação à obra "Escola e Democracia", de Dermeval Saviani, é correto afirmar que:

a) As teorias crítico-reprodutivistas entendem ser a educação um instrumento de equalização social, portanto, de superação da marginalidade.

b) As teorias não-críticas compreendem a educação como um instrumento de marginalização social, mas não apresentam uma proposta pedagógica para a organização da escola.

c) Para a pedagogia tecnicista, a escola tem como função difundir a instrução e transmitir conhecimentos.

d) Saviani denuncia o caráter reacionário da pedagogia tradicional, que proclama a democracia, mas se restringe a um grupo privilegiado, legitimando as desigualdades.

e) Saviani defende o trabalho com os conteúdos culturais como elemento de construção de uma pedagogia verdadeiramente revolucionária.

8. A Pedagogia Histórico-Crítica como perspectiva didática para o Ensino prioriza a realidade social, o que a princípio torna-se o diferencial do método, pois as relações de hierarquia, poder e desigualdades presentes nas relações de professor-aluno, ficariam em segundo plano, dando lugar para a realidade social

em que ambos estariam no mesmo patamar e construiriam juntos o conhecimento sobre a mesma. Sendo assim, a especificidade da escola, o que é considerado como clássico da escola para a Pedagogia Histórico-Crítica é: [...] a transmissão-assimilação do saber sistematizado. Este é o fim a atingir. É aí que cabe encontrar a fonte natural para elaborar os métodos e as formas de organização do conjunto das atividades da escola, isto é, do currículo. E aqui nós podemos recuperar o conceito abrangente de currículo (organização do conjunto das atividades nucleares distribuídas no espaço e tempo escolares). Um currículo é, pois, uma escola funcionando.

Conceitualmente o exposto acima é objeto de estudo de qual pesquisador?

a) Jean Jacques Rousseau

b) Dermeval Saviani

c) José Carlos Libâneo

d) Jean Piaget

e) Maria Montessori

9. A história da defesa do princípio do ensino público e gratuito no Brasil envolveu vários defensores da Escola Nova. Entre esses diferentes defensores destacam-se os seguintes:

a) Fernando de Azevedo e Anísio Teixeira

b) Anísio Teixeira e Florestan Fernandes

c) Anísio Teixeira e Dermeval Saviani

d) Paulo Freire e Florestan Fernandes

e) Fernando de Azevedo e Florestan Fernandes

10. Assinale a alternativa que completa CORRETAMENTE a frase abaixo.

Segundo Dermeval Saviani, uma das características estruturais da política educacional brasileira que opera como um óbice ao adequado encaminhamento dos problemas da área é:

a) a descontinuidade.

b) a indiferença.

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



c) o compromisso.

e) a insegurança.

d) a parcialidade.

Gabarito 1-b 2-d 3-e 4-e 5-e 6-e 7-a 8-b 9-a 10-a

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

FAÇA CURSOS GRATUITOS ONLINE COM CERTIFICADO

<http://superpreparadocursos.com.br/>

Materiais para concurso por área:

Educação Física:

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

Ciências:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-ciencias/>

Artes:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-artes/>

Geografia:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-geografia/>

História:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-historia/>

Matemática:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-matematica/>

Português:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-lingua-portuguesa/>

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



Simulado Concurso Professor

Assunto: Simulado Cipriano Luckesi

1. Assinale a alternativa que corretamente caracteriza exames e avaliações, conforme Cipriano Luckesi.

- a) Exames são arbitrários, classificatórios, tomam o erro como castigo.
- b) Exames são arbitrários, classificatórios, diagnósticos, reflexivos.
- c) Avaliações são arbitrárias, diagnósticas, tomam o erro como virtude.
- d) Avaliações são investigativas, de acolhimento, de segregação.

2. Quanto à avaliação da aprendizagem escolar, segundo Luckesi, C., só é INCORRETO afirmar que

- a) meio de classificar os alunos em aprovados, reprovados e colocá-los sob a suspeita de apresentação de distúrbios e/ou dificuldade de aprendizagem.
- b) um ato dinâmico que precisa ter como objetivo final uma tomada de decisão que vise direcionar o aprendizado para o pleno desenvolvimento do educando.
- c) um processo de verificação da construção do conhecimento para ajudar a superar obstáculos.
- d) uma prática que deve ser capaz de ir além de avaliar a aprendizagem, mas entender o valor individual de cada um, propiciando o seu crescimento como indivíduo e como integrante da sociedade.

3. Em conformidade com o pensamento de Cipriano Carlos Luckesi, avaliar a aprendizagem discente é o processo que:

- a) se destina ao diagnóstico e à inclusão e melhoria do ciclo de vida dos discentes. É por si um ato amoroso. O educador deve ir até onde o educando está em suas dificuldades a fim de caminhar com ele rumo a uma solução possível.
- b) sugere assumir uma didática que não direcione o processo, uma vez que aprender é uma experiência de cada aluno e por ele deve ser dirigido para que a avaliação supere o caráter seletivo, excludente e meramente classificatório.
- c) implica o atendimento a um ensino

individualizado, monitoral, com a indicação de espaços e materiais específicos e bem definidos a priori pelo docente, entendendo esse direcionamento como um ato amoroso por excelência.

d) se destina a punir os instrumentos de coleta de dados devem ser utilizados como recursos de controle docente, de disciplinamento. Eles nos permitem constatar desempenhos dos educandos e, conseqüentemente orientá-los, assim, é fácil praticarmos uma avaliação inclusiva numa realidade social como a nossa excludente e seletiva.

4. Segundo Vera Maria Candau (1999, p. 153), Luckesi define avaliação como “Um juízo de valor sobre dados relevantes, objetivando uma tomada de decisão”. O que conclui Luckesi com essa afirmativa?

- a) A avaliação tem como objetivo principal medir o conhecimento do aluno.
- b) Em geral, os professores não apresentam um claro entendimento sobre o que seja avaliação.
- c) A Avaliação deve ser considerada um fato comum por fazer parte do dia a dia dos indivíduos.
- d) Basta aplicar uma avaliação para se ter um perfil do processo de aprendizagem.
- e) Avaliar é uma mera formalidade do sistema.

5. Segundo Cipriano Luckesi, hoje no Brasil, em nossas escolas, convivem diversas tendências pedagógicas. De alguma forma elas refletem as nossas escolhas, ou seja, as escolas que queremos. Na concepção de Luckesi, a escola que queremos é:

- a) aquela onde os educadores estão profundamente interessados na educação de seus alunos
- b) a escola onde os conteúdos valorizados socialmente sejam ensinados
- c) aquela que pratique uma educação neutra, não ideológica
- d) a escola que consiga adequar os alunos a um padrão social

Materiais para Concursos:



e) a escola que consiga preparar os alunos para o mercado de trabalho

6. Para Cipriano Carlos Luckesi (2000), a avaliação é um ato amoroso e dialógico que envolve sujeitos e, como tal, a primeira fase do processo de avaliação começa com

- a) o acolhimento do sujeito avaliado.
- b) a qualificação dos conhecimentos prévios.
- c) o julgamento das aprendizagens avaliadas.
- d) o diagnóstico do perfil do sujeito.

7. Luckesi (2007) define avaliação como um julgamento qualitativo sobre o processo de ensino-aprendizagem. Esse julgamento deve existir para:

- a) medir as informações que o aluno foi capaz de reter
- b) decidir o grau de dificuldade de testes e provas.
- c) auxiliar o professor na tomada de decisão quanto ao seu trabalho.
- d) atribuir notas aos alunos
- e) revelar o nível de aprovação/reprovação de uma escola.

8. Luckesi (2005) aborda a avaliação da aprendizagem em duas perspectivas: "Avaliar ou Examinar". Entre as alternativas abaixo, a prática de AVALIAR relaciona-se com:

- a) A função diagnóstica configura-se como um momento dialético do "senso" de estágio em que se está e de sua distância do ponto a ser atingido.
- b) O uso da avaliação da aprendizagem que ocorre como disciplinamento social dos alunos.
- c) Os pais das crianças e dos jovens que, geralmente, estão na expectativa das notas dos seus filhos.
- d) O sistema de ensino que acompanha o desempenho da educação através de gráficos estatísticos com resultados quantitativos dos alunos.
- e) A função classificatória constitui-se num instrumento estático e frenador do processo de crescimento dos alunos.

9. Segundo Luckesi, para que uma avaliação cumpra sua função diagnóstica, deve ser executada com um certo rigor técnico, o que implica algumas exigências. Para serem adequados, estes instrumentos devem, EXCETO:

- a) Medir resultados de aprendizagem claramente definidos e com harmonia com os objetivos institucionais.
- b) Ser construídos tão fidedignos quanto possível e, em consequência, ser interpretados com cautela.
- c) Ser utilizados para melhorar a aprendizagem do aluno e do sistema de ensino.
- d) Ser destinados exclusivamente a uma atribuição de notas e conceitos aos alunos, visando classificar o educando num certo estágio de desenvolvimento.
- e) Ser planejados para se ajustar aos usos particulares a serem feitos dos resultados.

10. Luckesi (2011) afirma que o exercício pedagógico escolar está estruturado em uma pedagogia do exame mais do que em uma pedagogia de ensino/aprendizagem.

Assinale a alternativa que apresenta uma prática voltada para a pedagogia do ensino/aprendizagem.

- a) Os alunos estão com a atenção centrada na promoção e, por isso, procuram saber as normas e os modos pelos quais as notas são obtidas.
- b) Os professores utilizam as provas como instrumentos de ameaça, alegando ser um elemento motivador da aprendizagem.
- c) Os pais, em geral, ficam na expectativa das notas de seus filhos, isto é, o importante é que tenham nota para serem aprovados.
- d) A avaliação é vista como um diagnóstico da qualidade dos resultados implicando, caso não tenha sido satisfatório, a retomada do curso da ação.
- e) O ensino centra-se no treinamento para resolver questões, tendo em vista a preparação para a prova.

GABARITO

1.A

2.A

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



- 3.A
- 4.B
- 5.A
- 6.A
- 7.C
- 8.A
- 9.D
- 10.D

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

FAÇA CURSOS GRATUITOS ONLINE COM CERTIFICADO

<http://superpreparadocursos.com.br/>

Materiais para concurso por área:

Educação Física:

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

Ciências:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-ciencias/>

Artes:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-artes/>

Geografia:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-geografia/>

História:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-historia/>

Matemática:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-matematica/>

Português:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-lingua-portuguesa/>

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



Simulado Concurso Professor

Philippe Perrenoud

1. Qual dificuldade sobre a avaliação da aprendizagem Bill Waterson e Philippe Perrenoud denunciam?

- a) Notas baixas expressam a incapacidade de elaborar instrumentos adequados para medir as aprendizagens
- b) Os estudantes são indiferentes às notas baixas e não se preocupam com elas como seus pais e os professores
- c) Notas baixas não manifestam necessariamente a falta de competência ou inaptidão dos estudantes para aprender
- d) A competição entre estudantes pelas notas faz com que alguns prefiram abandonar as tarefas escolares.
- e) Alguns alunos preferem notas baixas porque não sabem demonstrar suas capacidades cognitivas.

2. Ao tratar da competência docente de conceber e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação pedagógica, Philippe Perrenoud afirma que

- a) é possível a adoção pelo professor do método pedagógico lancasteriano, instrumentalizador desta competência.
- b) a diferenciação deve colocar os alunos em situação ótima de aprendizagem, mas priorizando aqueles que mais têm a aprender.
- c) para ser atingida, o docente deve ter em mente a necessidade de atender aos princípios da pedagogia frontal.
- d) se faz necessário formar turmas com alunos de mesma faixa etária por apresentarem zona de desenvolvimento proximal similar.

e) o atendimento individualizado dos alunos e em turmas reduzidas é uma condição pedagógica imprescindível.

3. A charge de Alexandre Beck e o texto de Philippe Perrenoud apontam, respectivamente, os seguintes desafios atuais do currículo:

- a) a avaliação formativa e a educação para a cidadania
- b) a avaliação formativa e a pedagogia de projetos
- c) a pedagogia de projetos e o ensino de competências
- d) a pedagogia de projetos e o respeito às diferenças
- e) a educação para a cidadania e o respeito às diferenças

4. Na atualidade, um dos assuntos mais discutidos no mundo da educação são as COMPETÊNCIAS. Para Philippe Perrenoud, sociólogo suíço, especialista em práticas pedagógicas e instituições de ensino, COMPETÊNCIA em educação é

- a) o currículo que defende o agrupamento de assuntos para serem memorizados e uma sequência de exercícios a serem praticados até serem dominados pelos alunos.
- b) o referencial de conteúdos curriculares que os alunos precisam aprender para se assumirem como cidadãos capazes de desenvolver e expressar opiniões, analisar e julgar comportamentos e fatos do cotidiano.
- c) a faculdade de mobilizar simultaneamente um conjunto de recursos cognitivos - como saberes, habilidades e informações - para se posicionar com

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



clareza e solucionar com pertinência e eficácia variadas situações de aprendizagem.

d) a capacidade indispensável da escola de constituir-se em um lugar no qual as gerações transmitam umas às outras o acervo dos conhecimentos historicamente construídos.

5. De acordo com Perrenoud (1999), a regulação dos processos de aprendizagem é, frequentemente, pouco eficaz, já que os professores nem sempre conseguem otimizar sua avaliação e suas intervenções.

PERRENOUD, Philippe. Avaliação – entre duas lógicas: da excelência à regulação das aprendizagens. Porto Alegre: ArtMed, 1999, p. 11.

São obstáculos que dificultam a regulação das aprendizagens, EXCETO:

a) Falta da formulação de planos de estudos com objetivos bem definidos, que sistematizem as aprendizagens almejadas a partir das tarefas programadas.

b) Noção abstrata de aprendizagem, o que dificulta reconstituir os processos de aprendizagem a partir do que o aluno diz ou faz.

c) Prioridade dada à regulação das tarefas e ao controle do trabalho escolar, dificultando a construção do saber pela atividade autônoma do sujeito.

d) Ênfase mais em aprendizagens específicas do que na transmissão de conhecimentos e conteúdos do currículo formal.

e) Fragmentação do tempo e das intervenções do professor, resultando em intervenções reguladoras que não têm efeitos porque permanecem inacabadas.

6. Philippe Perrenoud definiu 10 (dez) competências para nortear o trabalho docente. Dentre elas estão:

1. Administrar a sua formação continuada.
2. Utilizar novas tecnologias.
3. Conceber e fazer evoluir dispositivos de diferenciação para cada aluno.
4. Envolver os alunos em sua aprendizagem e em seu trabalho.
5. Administrar a progressão das aprendizagens.

A soma dos itens corretos é:

- a) 15
- b) 12
- c) 13
- d) 11

7. Projetos para o ensino médio e para a educação profissional técnica que defendem um currículo de caráter integrado, politécnico e omnilateral se sustentam nas proposições de

- a) Gramsci.
- b) Perrenoud.
- c) Paulo Freire.
- d) Cláudio Moura e Castro.

8. A escola somente pode avaliar, no cotidiano, aquilo que ela ensinou; as avaliações externas em larga escala propiciam medir o nível de domínio daquilo que se reputa ter sido ensinado em todas as escolas a partir do currículo formal.

Philippe Perrenoud. Sucesso na escola: só o currículo, nada mais que o currículo! In: Cadernos de Pesquisa, São Paulo, n. o 119, jul./2003, p. 11 (com adaptações). Com base nas informações do texto, é correto afirmar que as avaliações externas correspondem a

- a) avaliações realizadas pelo Ministério da Educação para identificar o nível de proficiência dos estudantes em interpretação e produção de textos em língua portuguesa e na resolução de problemas de ciências e matemática.
- b) avaliações elaboradas pelos próprios professores da escola para turmas

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



diferentes, com objetivo de verificar se o trabalho dos docentes está sendo desenvolvido de acordo com o previsto no projeto pedagógico da escola e de garantir a manutenção do padrão de qualidade do ensino oferecido pela escola.

c) avaliações realizadas por agentes externos, em estreita colaboração com a equipe gestora da escola, com objetivo de verificar o alcance das metas de aprendizagem estabelecidas no projeto pedagógico.

d) avaliações para diagnóstico, que objetivam avaliar a qualidade do ensino oferecido pelos sistemas de ensino, por meio de testes padronizados e questionários socioeconômicos.

9. Philippe Perrenoud em seu livro “10 Novas Competências para Ensinar”,

relaciona o que é fundamental saber para ensinar bem dentro de uma sociedade em que o conhecimento está cada vez mais acessível para todos. Dentre as dez competências para ensinar estão:

() Envolver os alunos em suas aprendizagens e em seu trabalho;

() Organizar e dirigir situações de aprendizagem;

() Administrar a progressão das aprendizagens;

() Trabalhar a política nacional e estadual.

Assinale (V) para as afirmações verdadeiras e (F) para as falsas:

a) V-V-V-F.

b) F-F-V-V.

c) V-F-V-F.

d) F-F-F-V.

Gabarito 1-c 2-a 3-e 4-c 5-d 6-a 7-a 8-d 9-a

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

FAÇA CURSOS GRATUITOS ONLINE COM CERTIFICADO

<http://superpreparadocursos.com.br/>

Materiais para concurso por área:

Educação Física:

<http://simuladosquestoes.com.br/professor-de-educacaofisica/>

Ciências:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-ciencias/>

Artes:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-artes/>

Geografia:

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>



<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-geografia/>

História:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-historia/>

Matemática:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-matematica/>

Português:

<http://simuladosquestoes.com.br/material-concurso-professor-de-lingua-portuguesa/>

Materiais para Concursos:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>