

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## SINÔNIMO / ANTÔNIMO

**ITEM 01.** Observe as etiquetas e indique os antônimos das palavras abaixo.

**ÁSPERO**

**CURTO**

**DERROTA**

**DOCE**

**DURO**

**ALEGRE**

**FEIO**

**ESCURO**

**FUNDO**

**RÁPIDO**

**FECHADO**

**DURO**

COMPRIDO: \_\_\_\_\_

LISO: \_\_\_\_\_

CLARO: \_\_\_\_\_

VITÓRIA: \_\_\_\_\_

MOLE: \_\_\_\_\_

DEVAGAR: \_\_\_\_\_

BONITO: \_\_\_\_\_

RASO: \_\_\_\_\_

SALGADO: \_\_\_\_\_

FELIZ: \_\_\_\_\_

**ITEM 02.** Ligue os sinônimos.

ALEGRE

PULAR

SALTAR

CORRETO

CERTO

FELIZ

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

Leia o texto abaixo.

### A fada Sophia

Sophia é uma fada.

Ela faz muitas mágicas legais!

Fabiana vê a fada e pede:

- Você pode fazer a mágica do facão, Sophia?

A fada bate a varinha no facão e ele some.

O facão virou uma fumaça perfumada.



**ITEM 3.** Quem é Sophia?

\_\_\_\_\_

**ITEM 04.** O que a fada Sophia faz?

\_\_\_\_\_

**ITEM 05.** Qual a mágica Fabiana pede à Sophia para fazer?

\_\_\_\_\_

**ITEM 06.** O que o facão virou?

\_\_\_\_\_

**ITEM 07.** Circule no texto, palavras escritas com F e depois separe - as em sílabas no caderno.

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

Leia o texto abaixo.

### Leilão de Jardim

Quem me compra um jardim com flores?  
Borboletas de muitas cores,  
Lavadeiras e passarinhos,  
Ovos verdes e azuis nos ninhos?  
Quem me compra este caracol?  
Quem me compra um raio de sol?  
Um lagarto entre o mundo e a hera,  
Uma estátua da primavera  
Quem me compra este formigueiro?  
E este sapo que é jardineiro?  
E a cigarra e a sua canção?  
E o grilinho dentro do chão?  
(Este é meu leilão!)

Cecília Meireles

**ITEM 08.** Qual o título da poesia?

\_\_\_\_\_

**ITEM 09.** Quem escreveu a poesia?

\_\_\_\_\_

**ITEM 10.** O que é um leilão?

\_\_\_\_\_

**ITEM 11.** O que você compraria desse leilão?

\_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

Leia um trecho abaixo e resolva às questões 4 e 5:

### COMO FAZER SEU PRIMEIRO CURRÍCULO

- Inclua seus dados pessoais no cabeçalho do currículo;
  - Escreva um objetivo profissional no seu curriculum vitae;
  - Descreva suas antigas experiências de trabalho no CV;
  - Detalhe sua formação acadêmica começando do mais relevante;
  - Faça uma lista de até 10 habilidades profissionais no currículo.
- [...]

Fonte: <https://zety.com/>

**ITEM 12.** O propósito principal do texto é

- a) anunciar um serviço de emprego moderno.
- b) expor informações sobre o mercado de trabalho.
- c) ensinar jovens a montar seu primeiro currículo.
- d) aconselhar sobre as profissões e o mercado.

**ITEM 13.** O uso de verbos no modo imperativo indica que a tipologia predominante do texto é:

- a) narrativa.
- b) dissertativa.
- c) descritiva.
- d) injuntiva.

<https://superpreparado.com.br/>

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

**ITEM 14.** Leia e resolva à questão:

“Realmente para eles era bem pequeno, mas afirmavam que era grande - e marchavam, meio confiados, meio inquietos. Olharam os meninos, que olhavam os montes distantes, onde havia seres misteriosos. Em que estariam pensando? Zumbiu Sinha Vitória. Fabiano estranhou a pergunta e rosnou uma objeção. Menino é bicho miúdo, não pensa. Mas Sinha Vitória renovou a pergunta - e a certeza do marido abalou-se. Ela devia ter razão. Tinha sempre razão. Agora desejava saber que iriam fazer os filhos quando crescessem.”



Vidas Secas, Graciliano Ramos

Quem conta a história é um narrador

- a) que apenas observa os fatos com objetividade.
- b) que participa dos eventos ocorridos na história.
- c) personagem que relata fatos vivenciados por ele.
- d) que conhece os pensamentos do personagem.

<https://superpreparado.com.br/>

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

**ITEM 15.** Leia e resolva:

O DESCOBRIDOR

A professora pergunta para o Jorge:

- Onde fica a América?

E o Jorge responde apontando no mapa.

A professora então pergunta para o Pedrinho:

- Quem descobriu a América?

E Pedrinho responde:

- Foi o Jorge, professora!

O humor ocorre porque



a) o Pedrinho responde corretamente à professora.

b) o Jorge não conhece onde fica a América no mapa.

c) o Jorge não entendeu a pergunta da sua professora.

d) o Pedrinho responde, desprezando os fatos históricos.

<https://superpreparado.com.br/>

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

Leia e depois responda às questões 9 e 10:

### OUTRO DE ELEVADOR

"Ascende" dizia o ascensorista. Depois: "Eleva-se". "Para cima". "Para o alto". "Escalando". Quando perguntavam "Sobe ou desce?" respondia "A primeira alternativa". Depois dizia "Descende", "Ruma para baixo", "Cai controladamente", "A segunda alternativa"... "Gosto de improvisar", justificava-se. Mas como toda arte tende para o excesso, chegou ao preciosismo. Quando perguntavam "Sobe?" respondia "É o que veremos..." ou então "Como a Virgem Maria". Desce? "Dei" Nem todo o mundo compreendia, mas alguns o instigavam. Quando comentavam que devia ser uma chatice trabalhar em elevador ele não respondia "tem seus altos e baixos", como esperavam, respondia, criticamente, que era melhor do que trabalhar em escada, ou que não se importava embora o seu sonho fosse, um dia, comandar alguma coisa que andasse para os lados... E quando ele perdeu o emprego porque substituíram o elevador antigo do prédio por um moderno, automático, daqueles que têm música ambiental, disse: "Era só me pedirem — eu também canto!"

Luís Fernando Veríssimo

**ITEM 16.** Essa crônica de Fernando Veríssimo mostra

- a) um trabalho monótono e o esforço do funcionário para transformá-lo em algo prazeroso e criativo.
- b) o trabalho do funcionário do elevador que acaba ficando feliz quando surge um elevador moderno.
- c) os desafios enfrentados pelos trabalhadores informais que são substituídos pelas máquinas elétricas.
- d) a capacidade de um funcionário em conseguir um novo emprego no elevador moderno do seu prédio.

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

**ITEM 17.** Termine de escrever as frases, usando as palavras do quadro.

### ONDE

Na piscina, na cama, no parque, no sofá, no pátio, no campinho, no quintal, na biblioteca, na árvore, na praça, na sala.

### FAZER O QUÊ?

Brincar, correr, passear, subir, nadar, jogar bola, ler, andar de bicicleta, dormir, estudar, descansar.

a) João foi brincar \_\_\_\_\_

b) Meu pai quer \_\_\_\_\_

c) Renata foi \_\_\_\_\_

d) As crianças foram \_\_\_\_\_

e) O menino quer \_\_\_\_\_

f) Bete e Rita querem \_\_\_\_\_

g) Os meninos foram \_\_\_\_\_

h) A professora vai \_\_\_\_\_

i) Bete foi \_\_\_\_\_

j) Nós vamos \_\_\_\_\_

k) O cachorrinho gosta de \_\_\_\_\_

l) Minha irmã costuma \_\_\_\_\_

<https://superpreparado.com.br/>



Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## PESQUISA

**ITEM 18.** Leia as frases abaixo, procure no seu dicionário o verbete sublinhado e copie a definição que explica o sentido desse verbete na frase.

a) Meu filho é fera em informática.

---

---

---

b) Carlos é o cabeça da família.

---

---

---

c) Fiquei uma fera quando meu carro enguiçou.

---

---

---

e) A festa ficou em quarenta reais por cabeça.

---

---

---

Nome \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_

## INTERPRETAÇÃO

### Festa Literária de Pirenópolis começa hoje

Cidade goiana celebra literatura e diversidade até dia 5 de novembro

Começa hoje (1º) a 12ª Festa Literária de Pirenópolis (Flipiri 2022). A cidade goiana sediará, até o dia 5 de novembro, o evento que tem como tema “Povos do Mundo – O Elogio à Diversidade”. O encontro cultural tem entrada franca, ocupando a Praça Matriz e vários outros espaços e ruas da cidade.

Segundo os organizadores, estão previstas mais de 80 atividades, entre lançamentos de livros, oficinas, debates, conversas, saraus, cortejos literários e apresentações musicais e teatrais, além de contação de histórias; oficina de poesias para crianças e teatro de sombras.

A abertura contará com a participação da musicista, cantora e compositora Fernanda Takai, integrante da banda mineira Pato Fu. O bate-papo com a artista será às 19h. Na sequência, ela fará, às 20h, um pocket show na Tenda da Praça da Matriz.

“A Festa Literária de Pirenópolis celebra a diversidade da literatura e das expressões artísticas brasileiras em mais de 80 atividades”, informam os organizadores ao explicarem que a edição deste ano busca valorizar “autoras e autores locais, afrodescendentes, periféricos e indígenas”.

A programação completa da 12ª Festa Literária de Pirenópolis pode ser acessada no site da feira.

Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2022-11/12a-festa-literaria-de-pirenopolis-comeca-hoje>>.

Acesso em: 01 de novembro de 2022

#### ITEM 19. Releia:

“A cidade goiana sediará, até o dia 5 de novembro, o evento que tem como tema “Povos do Mundo – O Elogio à Diversidade’.”

A qual cidade goiana o texto se refere?

**ITEM 20.** Segundo o texto, “o encontro cultural tem entrada franca”, ou seja, ele tem entrada:

- ( ) vigiada.
- ( ) limitada.
- ( ) gratuita.

# NOSSOS CURSOS

[Alfabetização E Letramento Na Educação Infantil - 100 Horas](#)

[Conhecendo As 10 Competências Da BNCC - 80 Horas](#)

[Contação De História - 180 Horas](#)

[Didática Da Educação Infantil -180 Horas](#)

[Educação A Distância - 160 Horas](#)

[Educação De Jovens E Adultos - EJA - 160 Horas](#)

[Educação Especial - 110 Horas](#)

[Educação Inclusiva - 100 Horas](#)

[Fundamentos Da Educação Escolar - 80 Horas](#)

[Gestão Escolar E Coordenação Pedagógica - 120 Horas](#)

[Introdução À Psicopedagogia - 180 Horas](#)

[Jogos Matemáticos Na Prática Docente - 120 Horas](#)

[Legislação Educacional - 100 Horas](#)

[Lei De Diretrizes E Bases Da Educação - LDB - 180 Horas](#)

[Metodologia De Ensino Para Professores Da Educação Infantil - 140 Horas](#)

[Metodologias Ativas Da Aprendizagem 140 Horas](#)

[Musicalização Na Educação Infantil - 160 Horas](#)

[Neuropedagogia - Noções Básicas - 140 Horas](#)

[Noções Básicas De Libras - 160 Horas](#)

[Práticas Em Sala De Aula Na Educação Infantil - 120 Horas](#)

[Saberes Docentes Na Educação Infantil - 120 Horas](#)

[Tecnologias Assistivas Para Educação Especial - 120 Horas](#)

[Tecnologias Digitais Na Educação - 180 Horas](#)

[Teóricos Da Educação - 120 Horas](#)

**[MAIS CURSOS - CLIQUE AQUI](#)**